

Philatélie

Numismatique



PHILATELIE LIECHTENSTEIN

PHILATÉLIE LIECHTENSTEIN  
PHILATELY LIECHTENSTEIN

Liechtensteinische Post AG

- **Panorama – Etendues d'eau**
- **150<sup>ème</sup> anniversaire d'Egon Rheinberger**
- **SEPAC – Art de la Collection nationale**
- **Jeux Olympiques de Tokyo**

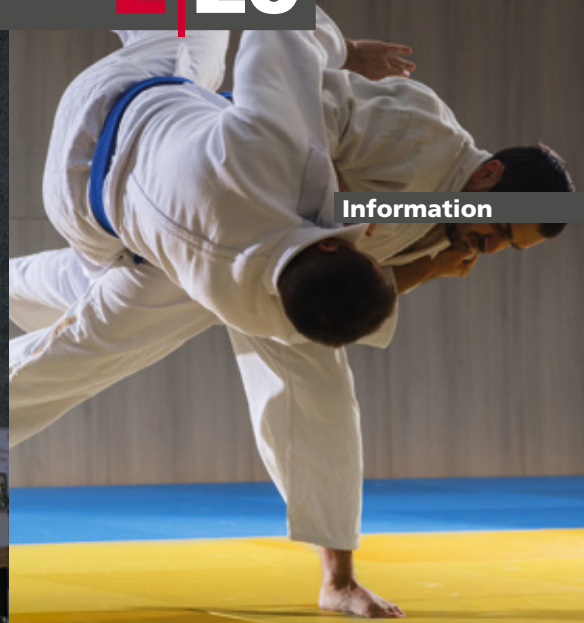
— Littérature/Souvenir

Emission  
2 juin 2020

2 | 20

Information

KUNSTMUSEUM  
LIECHTENSTEIN



C'est avec deux étendues d'eau que nous poursuivons la série très appréciée de timbres spéciaux dédiée à des sujets naturels du Liechtenstein. Les motifs de panoramas du photographe Dietmar Walser ont une nouvelle fois été choisis dans le cadre d'un concours national du club de photo Spektral. Les deux panoramas sont respectivement divisés en deux parties égales, créant ainsi quatre timbres. Ils représentent la réserve naturelle « Schwabbrünnen » (à gauche et à droite, valeur respective de 1,00 CHF) et le cours d'eau « Valünerbach » (à gauche et à droite, valeur respective de 1,00 CHF), chacun figurant deux fois sur une feuille de huit timbres. Le Liechtenstein compte essentiellement des cours d'eau. Outre le Rhin et le canal intérieur, le pays

compte de nombreuses petites rivières. Le Valünerbach traverse le paysage très pittoresque de l'espace alpin de détente et le Gänglesee situé à 1300 mètres au-dessus de la mer à Steg/Triesenberg.

La Principauté compte par ailleurs quelques points d'eau stagnants tels que de petits lacs et étangs, par exemple dans la réserve naturelle de Schwabbrünnen des communes d'Eschen, Planken et Schaan. Qualifiée de réserve naturelle depuis 1962, cette importante zone marécageuse est un paradis pour les écrevisses et hérissons à pinces blanches, nêpes, libellules et héberge de nombreux amphibiens, de même que des rats musqués, hérons cendrés, martin-pêcheurs et grèbes castagneux.

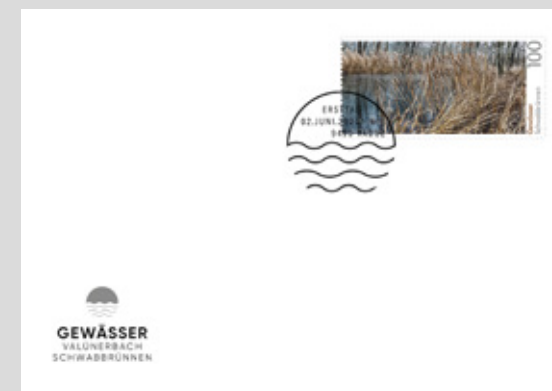


220.05.30 neuve \*\* CHF 4.00    220.05.31 oblitérée ☉ CHF 4.00

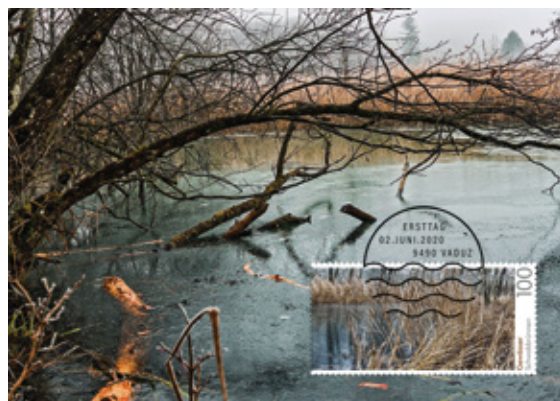
220.05.20 neuve \*\* CHF 8.00  
220.05.21 oblitérée ☉ CHF 8.00



220.05.52 FDC CHF 5.00



220.05.51 FDC/U1 CHF 8.00



220.05.62 MK 479 CHF 8.00

<b>Emission</b>	<b>Panorama – Etendues d'eau</b>
Valeur/Motif	CHF 1.00 Valünerbach à gauche CHF 1.00 Valünerbach à droite CHF 1.00 Schwabbrünnen à gauche CHF 1.00 Schwabbrünnen à droite
Format du timbre	60 x 30 mm
Dentelure	13 ¼ x 13 ¼
Format de la feuille	208 x 146 mm
Conception	Dietmar Walser, Nendeln
Impression	5 couleurs offset CMYK + argent Cartor Security Printing, Meaucé la Loupe
Papier	Truwhite FSC Mix Credit 110 g/m <sup>2</sup> , gommé
Tirage	37'000

C'est avec un bloc spécial en trois parties que la Philatélie Liechtenstein commémore le 150<sup>ème</sup> anniversaire de l'architecte et artiste Egon Rheinberger (†1936). Né en 1870 à Vaduz, après ses années de lycée, Rheinberger part à Munich pour y faire des études d'art. Tout jeune, il effectue différents voyages motivés par son intérêt pour les châteaux du Moyen-Age. Son oeuvre « Esquisse de la ruine Maultasch près d'Eppan » (valeur 1,30 CHF) a ainsi été réalisée dans le Tyrol du Sud.

Egon Rheinberger s'est toutefois particulièrement forgé une réputation en tant qu'architecte. Il commence son activité auprès du prince Johann II von

Liechtenstein en 1899, effectuant des travaux dans les châteaux de Liechtenstein et de Kreuzenstein en Basse-Autriche.

Dans les années 1905 à 1912, la reconstruction lancée et mise en oeuvre par Rheinberger de la ruine du château de Gutenberg à Balzers a revêtu une grande importance pour le Liechtenstein. C'est ce que rappelle le troisième timbre du bloc spécial, avec un extrait d'une « Peinture murale sur le château de Gutenberg » (valeur 2,20 CHF). Un « Portrait d'Egon Rheinberger » (valeur 2,80 CHF) complète l'édition spéciale conçue par Hans Peter Gassner, avec une dorure à chaud.



220.06.20 neuve ★★ CHF 6.30 220.06.21 oblitérée ☉ CHF 6.30





220.06.62 MK 480 CHF 9.30



220.06.57 FDC/BL CHF 7.30

**Emission** 150<sup>ème</sup> anniversaire d'Egon Rheinberger

**Valeur/Motif** CHF 1.30 Esquisse de la ruine Maultasch près d'Eppan  
 CHF 2.20 Peinture murale sur le château de Gutenberg  
 CHF 2.80 Portrait d'Egon Rheinberger

**Format du timbre** 35 x 28.333 mm  
**Dentelure** 12 x 12 ¾  
**Format de la feuille** 120 x 50 mm  
**Conception** Hans Peter Gassner, Vaduz  
**Impression** 4 couleurs offset CMYK + dorure à chaud (or)

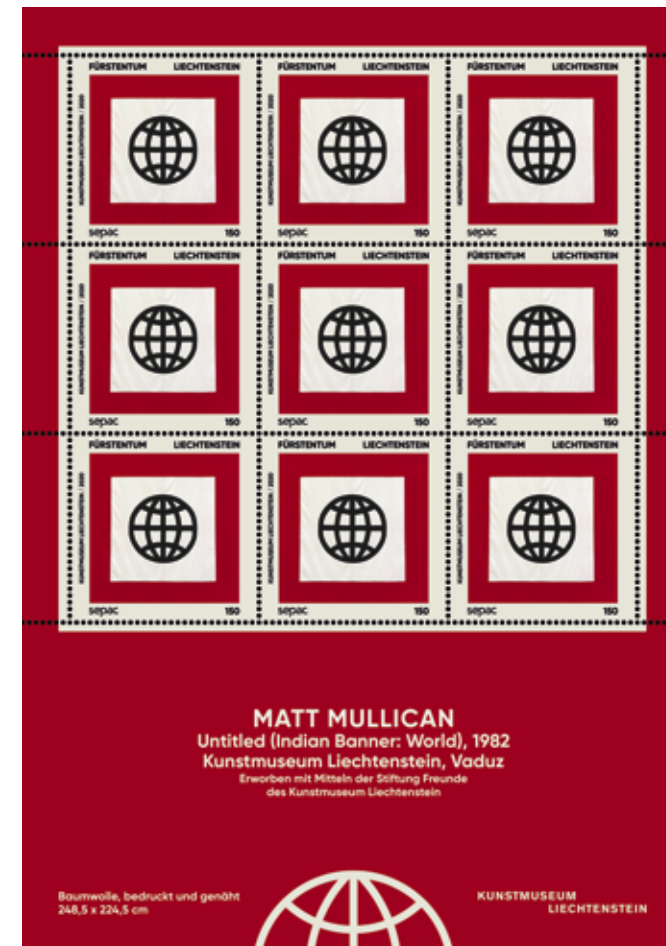
**Papier** Gutenberg AG, Schaan  
 Papier spécial blanc  
 110 g/m<sup>2</sup>, gommé

**Tirage** 34'000 blocs spéciaux

Le timbre SEPAc de la Principauté représente cette année une oeuvre de l'artiste américain Matt Mullican qui est exposée au Musée des Beaux-Arts du Liechtenstein. Le regroupement de treize petites sociétés postales européennes édite une fois par an des timbres sur des thèmes communs. Il s'agit cette année d'oeuvres d'art de collections nationales.

L'original de l'oeuvre « Untitled (Indian Banner: World) » (valeur 1,50 CHF) de 1982 est une bannière imprimée en coton, d'une dimension de plus de deux fois deux mètres. Elle représente un globe stylisé dans un cadre rouge.

La collection du Musée des Beaux-Arts comprend plusieurs oeuvres de l'artiste né en 1951 en Californie. La vie et la mort, l'espace de vie et la société, de même que la perception du monde sont des champs thématiques nourris par l'expérience qu'a Matt Mullican du monde. Afin d'organiser et d'expliquer des structures et phénomènes sociaux, il crée une cosmologie très spécifique qui lui est propre et qu'il représente dans des dessins, collections d'images et structures urbaines imaginaires, ces motifs centraux ponctuant l'ensemble de son oeuvre. Les couleurs, formes, signes et modèles construisent ainsi une systématique symbolique et visuelle.



220.07.20 neuve \*\* CHF 13.50  
 220.07.21 oblitérée © CHF 13.50

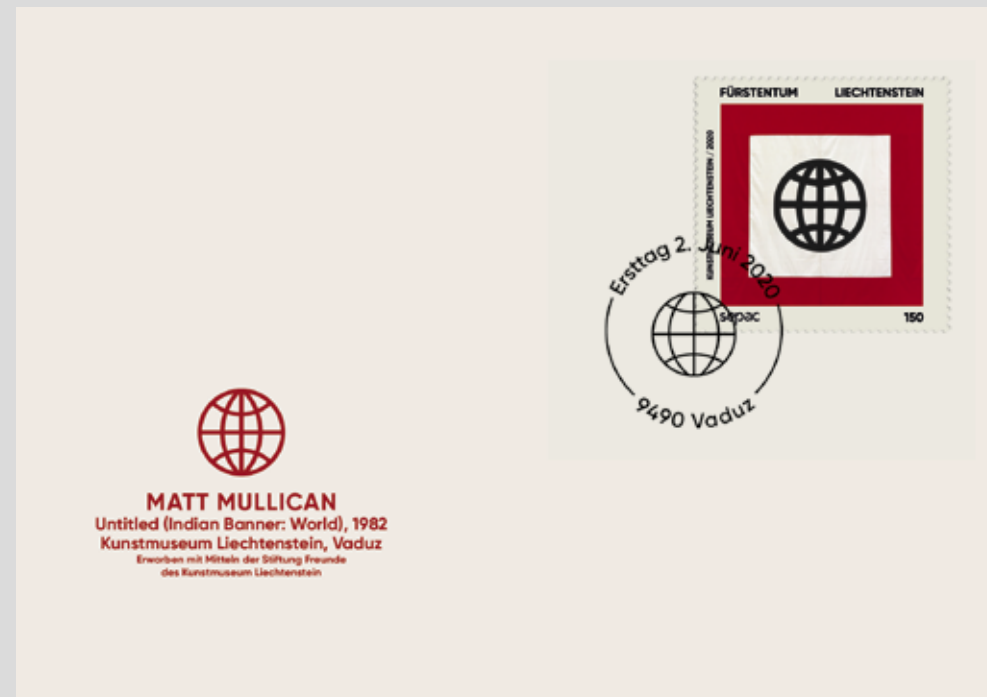


220.07.30 neuve \*\* CHF 1.50  
 220.07.31 oblitérée © CHF 1.50





220.07.62 MK 481 CHF 2.50



220.07.52 FDC CHF 2.50



220.07.40 neuve \*\* CHF 6.00

220.07.41 oblitérée © CHF 6.00

**Emission** SEPAC – Art de la  
Collection nationale

**Valeur/Motif** CHF 1.50 Untitled  
(Indian Banner: World)

**Format du timbre** 41.667 x 41.667 mm

**Dentelure** 12 x 12 ¾

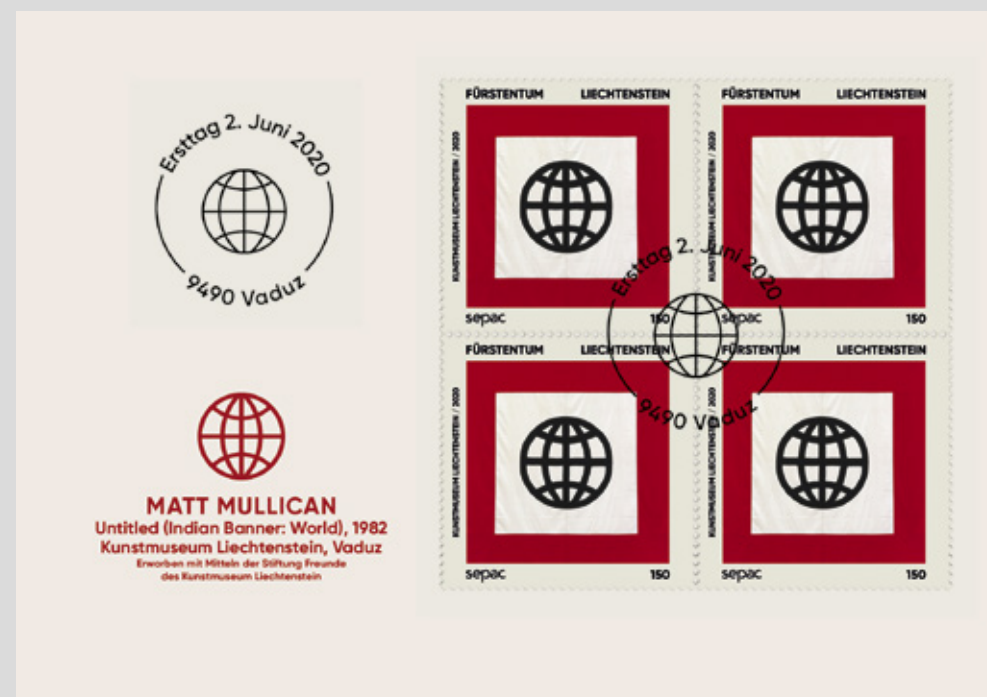
**Format de la feuille** 208 x 146 mm

**Conception** Matt Mullican, USA

**Impression** 4 couleurs offset CMYK  
Gutenberg AG, Schaan

**Papier** Papier spécial blanc  
110 g/m<sup>2</sup>, gommé

**Tirage** 49'500



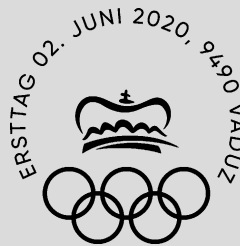
220.07.54 FDC/U4 CHF 7.00

Après 56 ans, les Jeux Olympiques d'été auront à nouveau lieu à Tokyo, la mégapole japonaise. Du 24 juillet au 9 août 2020, au moins 206 nations avec plus de 11 000 athlètes participeront aux compétitions dans 33 sports et 50 disciplines. L'ancien stade olympique de 1964 a été démolit et remplacé par un stade flambant neuf qui a coûté près de 1,1 milliard d'euros. Le bâtiment où se dérouleront les cérémonies d'ouverture et de clôture, de même que les compétitions d'athlétisme et de football a une capacité d'accueil de 68 000 spectateurs.

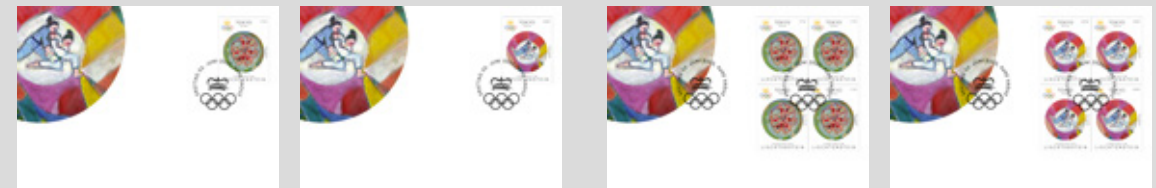
La Philatélie a comme toujours demandé à une artiste du pays organisateur de concevoir les timbres olympiques liechtensteinois. Keiko Yamano a peint les deux motifs « Natation synchronisée » (valeur 1,70 CHF) et « Judo » (valeur 2,80 CHF) en acrylique. Jusqu'en 2000, l'artiste était professeur de linguistique au Japon. Un gros problème de santé et la réflexion sur la mortalité qui s'en est suivie l'ont mené vers la peinture. La plupart de ses oeuvres sont réalisées à la peinture à l'huile, dans les couleurs japonaises traditionnelles, mais elle maîtrise également l'art de la calligraphie. Ses travaux sont essentiellement exposés dans sa ville d'origine de Tokyo.



220.08.30 neuve \*\* CHF 4.50  
220.08.31 oblitérée © CHF 4.50



220.08.52 FDC CHF 5.50



220.08.51 FDC/U1 CHF 6.50

220.08.54 FDC/U4 CHF 20.00



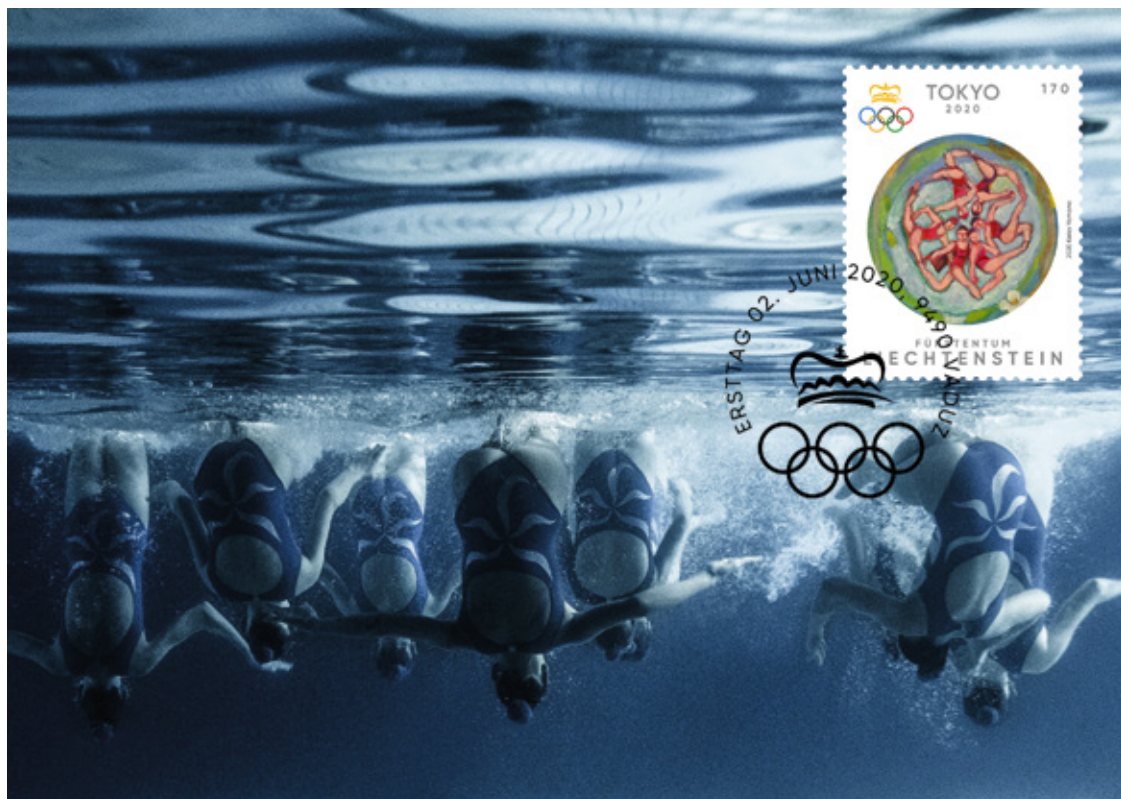
220.08.20 neuve \*\* CHF 72.00

220.08.21 oblitérée © CHF 72.00



220.08.40 neuve \*\* CHF 18.00

220.08.41 oblitérée © CHF 18.00



220.08.62 MK 482 CHF 6.50

<b>Emission</b>	<b>Jeux Olympiques de Tokyo</b>
Valeur/Motif	CHF 1.70 Natation synchronisée CHF 2.80 Judo
Format du timbre	31.6667 x 41.6667 mm
Dentelure	12 x 12 ¾
Format de la feuille	208 x 146 mm
Conception	Keiko Yamano, Tokyo
Impression	4 couleurs offset CMYK + dorure à chaud (argent) Gutenberg AG, Schaan
Papier	Papier spécial blanc 110 g/m <sup>2</sup> , gommé
Tirage	48'000



**Sincères condoléances (2020)** 1 Fr. – petite feuille à 10 (5x2) neuve  
298.20.01 petite feuille à 10 (5x2) neuve \*\* CHF 10.00



**De tout coeur avec vous (2020)** 1.50 Fr. – petite feuille à 10 (5x2) neuve  
298.20.02 petite feuille à 10 (5x2) neuve \*\* CHF 15.00

En cette période de coronavirus, nous sommes tenus de réduire les contacts personnels. C'est pourquoi la Philatélie Liechtenstein adopte le slogan « i denk a di » (dialecte liechtensteinois pour: « je pense à toi ») afin d'encourager tout un chacun à prendre à nouveau le temps d'adresser un message manuscrit à quelqu'un qui lui est cher et lui dire « je pense à toi ».



**i denk a di (2020)** 1.00 Fr. - dieMarke.li  
299.20.09 neuve \*\* CHF 1.00



**i denk a di (2020)** 1.50 Fr. - dieMarke.li  
299.20.08 neuve \*\* CHF 1.50



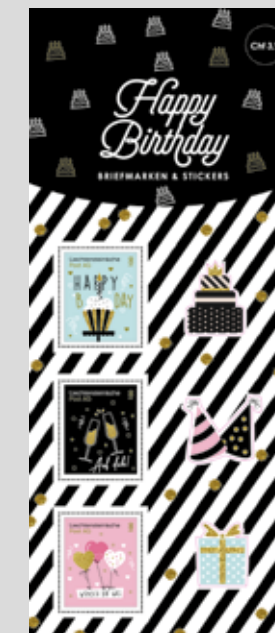
**i denk a di (2020)** 1 Fr. - bloc spécial  
297.20.03 neuve \*\* CHF 3.00



Baby Girl (2019)  
Timbres & stickers  
291.19.01 neuve \*\* CHF 3.90



Baby Boy (2019)  
Timbres & stickers  
291.19.02 neuve \*\* CHF 3.90



Happy Birthday (2019)  
Timbres & stickers  
291.19.03 neuve \*\* CHF 3.90



Thank you (2020)  
Timbres & stickers  
291.20.02 neuve \*\* CHF 3.90



**Sport: alpinisme et ski de fond (1955)**  
**Timbre-poste spécial** MiNr. 334-337  
 155.02.52 Série sur env. premier jour - FDC **CHF 60.00**



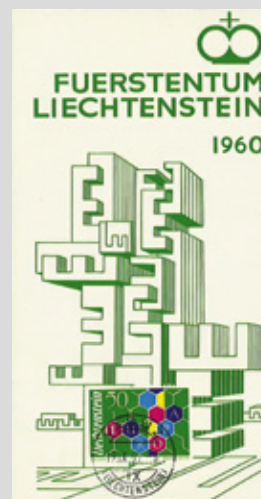
**50<sup>ème</sup> anniversaire du prince Franz Josef II (1956)**  
**Timbre-poste spécial** MiNr. 348-351  
 156.03.52 Série sur env. premier jour - FDC **CHF 45.00**



**Timbres fiscaux (1870) 1, 2, 5, 10 Gulden**  
 E981.01.009 Série neuve \*\* **CHF 40.00**  
 E981.01.010 Série en bloc de quatre neuve \*\* **CHF 160.00**



**30 ans de timbres de poste aérienne au Liechtenstein (1960)**  
**Timbre pour poste aérienne** MiNr. 391-394  
 160.02.52 Série sur env. premier jour - FDC **CHF 20.00**



**Europa - Nid d'abeilles (1960) Timbre-poste spécial**  
 Dessin sur feuille avec timbre collé et cachet du premier jour  
 E981.01.011 Dessin sur feuille **CHF 35.00**



**Europa - Nid d'abeilles (1960)**  
**Timbre-poste spécial** MiNr. 398 I  
 160.04.52 Timbre sur env. premier jour - FDC **CHF 30.00**



**Enveloppe spéciale - 30 ans de timbres de poste aérienne au Liechtenstein (1960)**  
 Vol spécial Vaduz – Zurich  
 E981.01.012 Enveloppe spéciale **CHF 20.00**



**85<sup>ème</sup> anniversaire du prince Johann II (1925)**  
**Timbre-poste spécial** MiNr. 72-74  
 E981.01.013 Lettre décorative 08.01.1926 **CHF 70.00**

**Feuille spéciale – Impression en noir – Impression en noir du timbre ordinaire «Transport postal» (1987)**  
E982.02.011 Feuille spéciale – Impression en noir CHF 5.00



**Paysages avec surimpression d'une croix (1938)** papier nervuré, MiNr. 28z-36z  
CH138.14.30 Série neuve \*\* CHF 250.00  
CH138.14.31 Série oblitérée ☉ CHF 18.00

**Timbres administratifs (D II)**



**Paysages (1944)** gomme lisse, MiNr. 19y-27y  
CH144.06.31 Série oblitérée ☉ CHF 150.00



**Paysages (1944)** papier nervuré, MiNr. 19z-27z  
CH144.07.31 Série oblitérée ☉ CHF 190.00

**Société des Nations à Genève SDN (D III)**



**Différentes représentations (1922)** papier lisse, MiNr. 1-15  
CH122.01.31 Série oblitérée ☉ CHF 390.00



**Helvétie avec épée (1935-1944)** papier nervuré, MiNr. 9z-12z  
CH135.02.30 Série neuve \*\* CHF 200.00  
CH135.02.31 Série oblitérée ☉ CHF 325.00



**Différentes représentations (1922)** papier lisse, MiNr. 16-25  
CH122.02.31 Série oblitérée © CHF 190.00



**Helvétie avec épée/armoiries (1935-1937)** papier nervuré, MiNr. 21z-25z  
CH135.03.30 Série neuve \*\* CHF 225.00  
CH135.03.31 Série oblitérée © CHF 30.00



**Paysages de montagne (1928-1930)**  
5 Fr. MiNr. 34  
CH128.02.01 Timbre oblitéré © CHF 100.00

**Paysages de montagne (1928-1930)**  
10 Fr. MiNr. 35  
CH128.02.02 Timbre oblitéré © CHF 160.00



**Fils de Tell (1930-1931)** papier lisse, MiNr. 27/29/32  
CH130.02.31 Série oblitérée © CHF 55.00



**Fils de Tell (1930-1931)** papier nervuré, MiNr. 27z/29z  
CH130.03.31 Série oblitérée © CHF 40.00



**Impression en typographie de paysages (1934-1935)** MiNr. 42-46  
CH134.03.31 Série oblitérée © CHF 30.00



**Paysages (1936)** papier lisse, MiNr. 47y-55y  
CH136.05.31 Série oblitérée © CHF 32.50



**Paysages (1936)** papier nervuré, MiNr. 47z-55z  
CH136.06.31 Série oblitérée © CHF 50.00

**Bureau international du travail à Genève BIT (D IV)**



**Différentes représentations (1923)** papier lisse, MiNr. 1-14

CH123.02.31 Série oblitérée ☉ CHF 390.00



**Helvétie avec épée (1935-1944)**

papier crayeux nervuré, MiNr. 8z/10z/11z

CH135.04.30 Série neuve \*\* CHF 350.00

CH135.04.31 Série oblitérée ☉ CHF 280.00



**Différentes représentations (1924-1928)** papier lisse, MiNr. 16-24

CH124.03.31 Série oblitérée ☉ CHF 130.00



**Helvétie avec épée/armoires (1936-1937)** papier crayeux nervuré, MiNr. 20z-24z

CH136.07.30 Série neuve \*\* CHF 350.00

CH136.07.31 Série oblitérée ☉ CHF 30.00



**Paysages de montagne (1928-1930)**

5 Fr. MiNr. 30

CH128.03.01 Timbre oblitéré ☉ CHF 100.00

**Paysages de montagne (1928-1930)**

10 Fr. MiNr. 31

CH128.03.02 Timbre oblitéré ☉ CHF 180.00



**Paysages (1936-1943)** papier lisse, MiNr. 39y-47y

CH136.08.31 Série oblitérée ☉ CHF 20.00



**Paysages (1936-1943)** papier nervuré, MiNr. 39z-47z

CH136.09.31 Série oblitérée ☉ CHF 35.00

## 90 ans du Musée de la poste à Vaduz – Parti de rien pour devenir l'icône de la Liechtenstein-Philatélie

Le 27 novembre 2020, allocution du Prof. Dr. Heinz Renneberg à l'occasion du 90ème anniversaire du Musée de la poste à Vaduz.

Dans son allocution, le Prof. Renneberg met en lumière l'histoire mouvementée du Musée de la poste à Vaduz, musée quasiment vide lors de sa création en 1930, dans lequel a ensuite été constituée une collection liechtensteinoise de renommée internationale, une collection qui a par la suite nettement stagné du fait d'une moindre importance accordée à la philatélie par la Principauté de Liechtenstein. Il évoque «l'errance» initiale du musée jusqu'à son installation et développement au sein de l'Engländerbau depuis 1957, ainsi que l'importance accrue de tâches qui dépassent le seul cadre de la constitution des collections du musée. Il mentionne également l'évolution,

depuis l'année de création 1930, des diverses activités du musée, notamment le rôle majeur de la numérisation qui a donné un nouvel élan à la collection liechtensteinoise du Musée de la poste.



*Le Prof. Renneberg est le président du Cercle des collectionneurs du Liechtenstein (Ring der Liechtenstein-sammler - RLS e.V.), la plus grande association internationale de collectionneurs de timbres et de certificats philatéliques du Liechtenstein, sise en Allemagne.*



### Dates des expositions

Le salon philatélique suivant a été annulé en raison de la crise du coronavirus:

14-16 mai 2020

**Internationale Briefmarken-Messe 2020**

Essen, Allemagne

**ANNULÉ**

### Conférence «Du tableau au timbre»

A l'occasion du 90ème anniversaire du peintre Josef Schädler; la commission de la culture du Landesspital du Liechtenstein organise une exposition d'œuvres choisies de l'artiste de Triesen, décédé en 2012. L'exposition se tient dans les couloirs de l'hôpital jusqu'au 16 août 2020, ouverte tous les jours de 10h00 à 19h30.

Durant son parcours artistique, Josef Schädler s'est également fait un nom en tant que concepteur de nombreux timbres pour la Principauté de Liechtenstein, d'où une conférence sur le thème «Du tableau au timbre» qui aura lieu le mercredi 13 mai 2020. Lors de cette conférence, Christine Böhmwalder, directrice de la Philatélie Liechtenstein, présentera différents aspects très intéressants de la conception d'un timbre. Les timbres liechtensteinois font partie depuis 1912 des

exportations culturelles les plus réputées de notre pays et ont été conçus par d'innombrables artistes célèbres. Ces explications passionnantes devraient intéresser non seulement les philatélistes, mais également toutes les personnes qui s'intéressent à l'art et à la culture.

Mercredi, 13 mai 2020, 19h00 – 20h30

Landesspital Liechtenstein, Vaduz (restaurant panoramique, 3ème étage)

Pour les inscriptions, veuillez vous adresser à Markus Schädler (markus@gesunde-ideen.com)

**Du fait de la crise du coronavirus, à la clôture de la rédaction, nous ne sommes pas encore en mesure de garantir que la conférence aura bien lieu.**

### Conditions de livraison :

Toutes les livraisons sont franco de port. Pour les commandes inférieures au minimum d'achat de 20,00 CHF, nous facturons des frais de dossier de max. 7,00 CHF.

Dans le cadre de l'abonnement, il n'y a pas de minimum d'achat. Les abonnés reçoivent nos nouvelles éditions dans les délais, franc de port et sans frais de dossier, directement chez eux. Nos clients en possession d'un abonnement ne payeront plus de frais

de dossiers pour une commande supplémentaire inférieure au minimum d'achat. Les abonnements peuvent être modifiés ou résiliés à tout moment.

Les réclamations sont à adresser par écrit, par e-mail ou courrier, dans un délai de 30 jours après réception de la marchandise.

Attention: les commandes d'autres articles peuvent générer des frais d'expédition supplémentaires.

Nous prenons la protection des données très au sérieux. Vous trouverez notre déclaration de confidentialité sur: [www.philatelie.li/spezielle-inhalte/datenschutzerklaerung](http://www.philatelie.li/spezielle-inhalte/datenschutzerklaerung)

**Mentions légales** | Editeur : © Liechtensteinische Post AG | Rédaction : Philatélie Liechtenstein | Textes : Anita Heule; Philatélie Liechtenstein | Traduction : Tradas Übersetzungsdienste, Schaan | Conception : Gassner.Grafisches Atelier, Vaduz | Composition : Philatélie Liechtenstein | Impression : Multiprint, Giebenach

Type d'oblitération / période	Occasion	Lieu	Concepteur	Représentation	Format
Oblitération drapeau * 2–30 mai 2020	Liechtensteinische Post AG	Bureau de poste de Vaduz et centre d'exploitation de Schaan	Hans Peter Gassner, Vaduz	Logo Liechtensteinische Post AG	40x20 mm
Oblitération drapeau * 2–30 juin 2020	dieMarke.li	Bureau de poste de Vaduz et centre d'exploitation de Schaan	Armin Hoop, Ruggell	Logo dieMarke.li	40x20 mm
Oblitération 1 <sup>er</sup> jour 2 juin 2020	Jeux Olympiques de Tokyo	Philatélie Liechtenstein	Sereina Hatt, Vaduz	Olympia	31 mm
Oblitération 1 <sup>er</sup> jour 2 juin 2020	SEPAC – Art de la Collection nationale	Philatélie Liechtenstein	Sereina Hatt, Vaduz	Untitled (Indian Banner: World)	31 mm
Oblitération 1 <sup>er</sup> jour 2 juin 2020	150 <sup>ème</sup> anniversaire d'Egon Rheinberger	Philatélie Liechtenstein	Hans Peter Gassner, Vaduz	Ornement Art Nouveau	32 mm
Oblitération 1 <sup>er</sup> jour 2 juin 2020	Panorama – Etendues d'eau	Philatélie Liechtenstein	Sereina Hatt, Vaduz	Etendues d'eau	32 mm
Oblitération drapeau * 1–31 juillet 2020	Philatélie Liechtenstein	Bureau de poste de Vaduz et centre d'exploitation de Schaan	Stefan Erne, Triesen	www.philatelie.li	40x20 mm

\* Oblitération drapeau = utilisation répétée

### Oblitérations de complaisance

Les demandes d'oblitération de complaisance doivent être adressées directement à la Philatélie Liechtenstein, Alte Zollstrasse 11, 9494 Schaan, Principauté de Liechtenstein, avant la fin de la validité d'affranchissement, en précisant exactement le souhait d'affranchissement.



PHILATELIE LIECHTENSTEIN

PHILATÉLIE LIECHTENSTEIN  
PHILATELY LIECHTENSTEIN

Liechtensteinische Post AG

Numismatique

Philatélie Liechtenstein  
Alte Zollstrasse 11  
9494 Schaan  
Principauté de Liechtenstein  
[www.philatelie.li](http://www.philatelie.li)  
[www.fb.com/philatelie.liechtenstein](https://www.facebook.com/philatelie.liechtenstein)  
[www.diemarke.li](http://www.diemarke.li)

Service clientèle :

Téléphone +423 399 44 66  
Téléfax +423 399 44 94  
[philatelie@post.li](mailto:philatelie@post.li)

Littérature/Souvenir



Information

